

CONGRESO PROVINCIAL DE CULTURA

APORTES PARA UN PLAN ESTRATÉGICO DE CULTURA CON MIRAS AL BICENTENARIO

Fundamento

A partir de las conclusiones arribadas en el I Congreso Argentino de Cultura realizado en el año 2006 en la ciudad de Mar del Plata, respecto del rol del Estado de proponer un Plan Estratégico de Cultura que incluya el financiamiento, la organización institucional y la legislación de cada provincia de la Argentina; la Secretaría de Cultura del Gobierno de Córdoba, propone en estas tres jornadas de trabajo, repensar una planificación cultural que nos involucre a todos.

Atendiendo prioritariamente a la diversidad cultural y a las diferentes identidades regionales de la provincia, apuntamos a diseñar un plan cultural basado en la inclusión social a través de acciones artísticas culturales que involucren una participación democrática e integradora de cada localidad de Córdoba.

Partiendo de la reflexión y permanente construcción de nuestra identidad local, con los múltiples desafíos y demandas que plantea la actualidad; podremos pensar la celebración del Bicentenario como punto de inflexión a partir del cual realizar una revisión histórica y cultural del país para poder proyectarnos al futuro.

Objetivos

Proponer un espacio de encuentro, reencuentro y discusión entre todas las diversas realidades culturales constitutivas de la identidad local en miras de ser contempladas de un modo participativo en el Plan Estratégico Cultural de Córdoba.

Discutir y proyectar la celebración del Bicentenario como década y sus implicancias en nuestra provincia y en la Argentina.

Aportar propuestas para la redefinición del rol del Estado en la cultura argentina en vistas a la construcción de un proyecto nacional.

ORGANIZACIÓN

El Congreso Provincial de Cultura se desarrollará los días 11, 12 y 13 de septiembre en la Ciudad de Villa Carlos Paz, Provincia de Córdoba.

ESPACIOS FISICOS

- Hotel
Hotel UOMRA (ex Libertador) Unión Obrera Metalúrgica de la República Argentina. Av San Martín nº 1001. Teléfono: 03541 423330 – hoteluomravcp@gmail.com - www.hoteluomravcp.com.ar
Villa Carlos Paz.

INFORMES

- Por correo electrónico a congresoprovincialdecultura@yahoo.com.ar
- Por teléfono a la Secretaría de Cultura de la Provincia, Dirección de Cultura para el Interior 0351 4333411 o 21. Int. 122.

ACREDITACIONES

Se realizarán en el hall del Hotel UOMRA. Junto con la credencial de participación se entregará a cada asistente una carpeta con todas las actividades y detalles del Congreso.

La acreditación se realizará el siguiente día y hora:

- Jueves 11 de septiembre de 9.00 a 11.00 hs.

INSCRIPCIÓN

La inscripción es gratuita y se realizará hasta el lunes 8 de septiembre inclusive. Se realizará por teléfono o por correo electrónico a congresoprovincialdecultura@yahoo.com.ar

TEMARIO

Los ejes temáticos a desarrollar se abordarán en 5 paneles con la participación de especialistas en cada uno de ellos y un moderador.

Paneles:

1. La Identidad Cultural Cordobesa. Experiencias realizadas.
2. La Promoción Cultural como herramienta de Inclusión y de Desarrollo Social. Experiencias realizadas.
3. Legislación Cultural en Córdoba. Experiencias realizadas.
4. Políticas Públicas - Gestión Privada. Experiencias realizadas.
5. Hacia la década Bicentenario.

Foro: La Cultura en la Región

Además se realizarán 5 comisiones de trabajos sobre la misma temática en las que se discutirá cada postura y se arribará a una conclusión. Habrá un coordinador por comisión.

PROGRAMACIÓN

PANEL 1: LA IDENTIDAD CULTURAL. Experiencias realizadas

* Panelista 1: Diversidad Cultural en Córdoba: Secretaría de Cultura de la Provincia, Director de Cultura para el Interior Tito Acevedo.

* Panelista 2: De la ópera al cuarteto: Periodista de Radio Nacional Lucio Carnicer.

* Panelista 3: Nuevas Tecnologías en el arte (proyecto Centro de Arte Contemporáneo) : Secretaría de Cultura de la Provincia, Director Centro de Arte Contemporáneo, Gustavo Brandan.

Experiencias realizadas

* Consejos Regionales: Bell Ville, Luis Giletta.

* Circuitos Turísticos: Director de Turismo La Cumbre, Darío Durban. Jefe de Área Buen Pastor, Marcos Díaz

* Incidencia de los festivales populares en las economías regionales: Se llevará a cabo con representantes de los Festivales de Cosquín, Jesús María y Laborde.

Moderador: Tito Acevedo

PANEL 2: LA PROMOCIÓN CULTURAL COMO HERRAMIENTA DE INCLUSIÓN Y DE DESARROLLO SOCIAL

* Panelista 1: Estrategias de inclusión social: Las disciplinas artísticas como herramientas para el desarrollo social: Secretaría de Cultura de la Provincia, Director de Promoción Cultural para el Desarrollo Social, Lindor Bressan.

* Panelista 2: Cultura Popular/Cultura Hegemónica: Secretaría de Cultura de la Provincia, Jefa Área Promoción Cultural para el Desarrollo Social, Artemia Barrionuevo.

* Panelista 3: La inclusión y los Derechos Humanos: Secretaría de Derechos Humanos de la Provincia - Gabinete Social, Alberto Colaski

* Panelista 4: Inclusión Social desde la UNC: Universidad Nacional de Córdoba, Subsecretaria de Cultura, Secretaría de Extensión Universitaria, Patricia Coppola.

Experiencias realizadas

* El Teatro y la inclusión en Bº Güemes, Teatro La Luna, ciudad de Córdoba, Mónica Carbone.

Moderador: Lindor Bressan

PANEL 3: LEGISLACIÓN CULTURAL EN CÓRDOBA

* Panelista 1: Legislar Arte y Cultura: Secretaría de Cultura de la Provincia, Asesora Legal, María Elena Troncoso.

* Panelista 2: Ley Provincial de Teatro: Secretaría de Cultura de la Provincia, Subdirección de Artes Escénicas, Alicia I. Manzur

* Panelista 3: Proyectos de promoción de cine en la Provincia: Secretaría de Cultura de la Provincia, Directora de cine, TV y video, Liliana Malem

Experiencias realizadas:

* Mecenazgo en Marcos Juárez: Director de Cultura Marcos Juárez, Gustavo Ceron.

Moderador: Rodrigo Serra

PANEL 4: POLÍTICAS PÚBLICAS – GESTIÓN PRIVADA

* Panelista 1: Gestión Cultural, Universidad Nacional de Villa María, Silvia Aballay.

* Panelista 2: La Gestión Municipal, Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Córdoba

* Panelista 3: Hacia un sistema de información cultural de Córdoba, Laboratorio Cultural: Secretaría de Cultura de la Provincia, Milagros Ortiz. Dirección General de Estadísticas y Censos, Daniel Ortega.

* Panelista 4: Fundación ABACO, Francisco Marchiaro.

Experiencias realizadas:

* Formación de públicos: Fundación Teatro del Libertador San Martín, ABC Cultural Gabriela Borioli.

Moderador: Guillermo González

PANEL 5: HACIA LA DÉCADA BICENTENARIA

* Panelista 1: Esteban Dómina

* Panelista 2: Luis Moyano

* Panelista 3: Periodista de La Voz del Interior, Alejandro Mareco

* Panelista 4: Visión geopolítica del Bicentenario, Carlos Pereyra Mele.

* Panelista 5: Camino Real, Secretaría de Cultura, Directora de Patrimonio Cultural, Josefina Piana.

Moderador: Alfredo Terzaga

FORO: LA CULTURA EN LA REGIÓN

Se llevará a cabo con delegados y autoridades de provincias invitadas.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

HORARIO	HOTEL UOMRA
	Jueves 11
9.00	Acreditaciones (Foyer del Hotel UOMRA)
11.00	Inicio de Actividades Acto Inaugural - Arq. José Jaime García Vieyra Secretario de Cultura de la Provincia de Córdoba
11.30	Pausa
12.00	PANEL 1 La Identidad Cultural - Experiencias realizadas Moderador: Tito Acevedo Panelista 1: Diversidad Cultural en Córdoba: Secretaría de Cultura de la Provincia, Director de Cultura para el Interior Tito Acevedo. Panelista 2: De la ópera al cuarteto: Periodista de Radio Nacional Lucio Carnicer. Panelista 3: Nuevas Tecnologías en el arte (proyecto Centro de Arte Contemporáneo) : Secretaría de Cultura de la Provincia, Director Centro de Arte Contemporáneo, Gustavo Brandan. Experiencias realizadas Consejos Regionales: Bell Ville, Luis Giletta Circuitos Turísticos: Director de Turismo La Cumbre, Darío Durban, Jefe de Área Buen Pastor, Marcos Díaz Incidencia de los festivales populares en las economías regionales: Se llevará a cabo con representantes de los Festivales de Cosquin, Jesús María y Laborde
13.45	Pausa para almuerzo
15.45	PANEL 2 La Promoción Cultural como herramienta de Inclusión y de Desarrollo Social - Experiencias realizadas Moderador: Lindor Bressan Panelista 1: Estrategias de inclusión social: Las disciplinas artísticas como herramientas para el desarrollo social: Secretaría de Cultura de la Provincia, Director de Promoción Cultural para el Desarrollo Social, Lindor Bressan. Panelista 2: Cultura Popular/Cultura Hegemónica: Secretaría de Cultura de la Provincia, Jefa Área Promoción Cultural para el Desarrollo Social, Artemia Barrionuevo. Panelista 3: La inclusión y los Derechos Humanos: Secretaría de Derechos Humanos de la Provincia - Gabinete Social, Alberto Colaski Panelista 4: Inclusión Social desde la UNC: Universidad Nacional de Córdoba, Subsecretaria de Cultura, Secretaría de Extensión Universitaria, Patricia Coppola. Experiencias realizadas El Teatro y la inclusión en Bº Güemes, Teatro La Luna, ciudad de Córdoba, Mónica Carbone.
17.30	Pausa
18.00	Comisión de trabajo PANEL 1. Coordinador: Ramiro Fuentes Tellechea Comisión de trabajo PANEL 2. Coordinador: Artemia Barrionuevo
19.30	Cierre de Actividades - 1º jornada

HORARIO	HOTEL UOMRA
	Viernes 12
10.00	<p align="center">PANEL 3</p> <p align="center">Legislación Cultural en Córdoba - Experiencias realizadas</p> <p align="center">Moderador: Rodrigo Serra</p> <p>Panelista 1: Legislar Arte y Cultura: Secretaría de Cultura de la Provincia, Asesora Legal, María Elena Troncoso.</p> <p>Panelista 2: Ley Provincial de Teatro: Secretaría de Cultura de la Provincia, Subdirección de Artes Escénicas, Alicia I. Manzur</p> <p>Panelista 3: Proyectos de promoción de cine en la provincia: Secretaría de Cultura de la Provincia, Directora de cine, TV y video, Liliana Malem</p> <p>Experiencias realizadas: Mecenazgo en Marcos Juárez: Director de Cultura Marcos Juárez, Gustavo Ceron.</p>
11.15	Pausa
11.45	<p align="center">PANEL 4</p> <p align="center">Políticas Públicas - Gestión Privada</p> <p align="center">Experiencias realizadas</p> <p align="center">Moderador: Guillermo Gonzalez</p> <p>Panelista 1: Gestión Cultural, Universidad Nacional de Villa María, Silvia Aballay.</p> <p>Panelista 2: La Gestión Municipal, Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Córdoba</p> <p>Panelista 3: Hacia un sistema de información cultural de Córdoba, Laboratorio Cultural: Secretaría de Cultura de la Provincia, Milagros Ortiz. Dirección General de Estadísticas y Censos, Daniel Ortega</p> <p>Panelista 4: Fundación ABACO, Francisco Marchiaro.</p> <p>Experiencias realizadas: Formación de públicos: Fundación Teatro del Libertador San Martín, ABC Cultural, Gabriela Borioli</p>
13.30	Pausa para almuerzo
15.30	<p align="center">PANEL 5</p> <p align="center">Hacia la Década Bicentenario</p> <p align="center">Moderador: Alfredo Terzaga</p> <p>Panelista 1: Esteban Dómina</p> <p>Panelista 2: Luis Moyano</p> <p>Panelista 3: Periodista de La Voz del Interior, Alejandro Mareco</p> <p>Panelista 4: Visión Geopolítica del Bicentenario, Carlos Pereyra Mele</p> <p>Panelista 5: Camino Real, Secretaría de Cultura, Directora de Patrimonio Cultural, Josefina Piana.</p>
17.15	Pausa
17.45	<p>Comisiones de Trabajo PANEL 3. Coordinador: Rodrigo Serra</p> <p>Comisiones de Trabajo PANEL 4. Coordinador: Guillermo Gonzalez</p> <p>Comisiones de Trabajo PANEL 5. Coordinador: Alfredo Terzaga</p>
19.15	Cierre de Actividades - 2º jornada

HORARIO	HOTEL UOMRA
	Sábado 13
10.00	Lectura conclusiones Comisiones de Trabajo PANEL 1, 2, 3, 4 y 5
11.00	Pausa
11.30	FORO La Cultura en la Región
12.30	Final de Actividades